

2024级美术学专业培养方案

培养目标

围绕浙江大学“培养德智体美劳全面发展、具有全球竞争力的高素质创新人才和领导者”的人才培养目标，为适应国家和社会经济文化发展需求，推动社会美育事业和现代精神文明建设，以学生成长为中心，以书画篆刻创作和美术理论知识建构为核心，以学带术、以术济学，培养人格健全、诗书画印皆能、理论创作兼备的具有全面专业素质，并具有一定专攻方向的综合型美术人才。不同于美术院校和师范类大学美术专业的培养方式，逐步建立具有浙江大学特色的美术学本科教育模式，即利用综合性大学多学科平台，引领学生在专业素质全面发展、具备艺术审美鉴赏能力的同时，确立探求精深专业创作和学问的方向，为进一步的专业深造或进入社会相关行业奠定基础。

毕业要求

- 1、要求学生具备全面的专业相关知识体系和基本专业素质，在诗词、书法、绘画、篆刻创作以及艺术史理论等方面都具有一定的基础，并具备较强的审美鉴赏能力。
- 2、在具备相对全面的专业素质基础之上，以其中一至两个方向为突破口，进行专业能力上的提升，具备较强的创作实践或学术研究能力，为今后的专业发展规划明确目标。
- 3、具有国际性视野，从而更好地理解 and 定位本民族的优秀传统文化艺术，树立正确的世界观、人生观和价值观。

推荐学制 4年 最低毕业学分 145.5+8 授予学位 艺术学学士

学科专业类别 美术学类 支撑学科 美术学、艺术学

课程设置与学分分布

1. 通识课程 50.5学分

(1) 思政类 18.5学分

1) 必修课程 17学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
ADMN1002G	形势与政策 I	1.0	0.0-2.0	32	一(秋冬)+一(春夏)
MARX1001G	思想道德与法治	3.0	2.0-2.0	64	一(秋冬)
MARX1002G	中国近现代史纲要	3.0	3.0-0.0	48	一(秋冬)
MARX2001G	马克思主义基本原理	3.0	3.0-0.0	48	二(秋冬)/二(春夏)
MARX3001G	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3.0	3.0-0.0	48	三(秋冬)/三(春夏)
MARX3002G	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3.0	2.0-2.0	64	三(秋冬)/三(春夏)
ADMN2001G	形势与政策 II	1.0	0.0-2.0	32	四(春夏)

2) 选修课程 1.5学分

在以下课程中选择一门修读

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
ECON2001G	中国改革开放史	1.5	1.5-0.0	24	二(秋)/二(冬)/二(春) /二(夏)

HIST2001G	新中国史	1.5	1.5-0.0	24	二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏)
MARX2002G	中国共产党历史	1.5	1.5-0.0	24	二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏)
MARX2003G	社会主义发展史	1.5	1.5-0.0	24	二(秋)/二(冬)/二(春)/二(夏)

(2) 军体类 10.5学分

1) 必修课程 4.5学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
ADMN1001G	军训	2.0	+2	64	一(秋)
EDU2001G	军事理论	2.0	2.0-0.0	32	二(秋冬)/二(春夏)
PPAE4001G	体测与锻炼 I	0.5	0.0-1.0	16	四(秋冬)/四(春夏)

2) 选修课程 6学分

学生应于前三年在体育课中选修6学分。详见《浙江大学本科生体育课程修读办法》。

(3) 外语类 9学分

1) 必修课程 3.0学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SIS1002G	大学英语IV	3.0	2.0-2.0	64	二(秋冬)

2) 选修课程 6.0学分

在外语类课程中选择修读。外语类课程详见本科生院公布的清单。

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SIS1094M	大学英语II	3.0	2.0-2.0	64	一(秋冬)
SIS1001G	大学英语III	3.0	2.0-2.0	64	一(春夏)

(4) 计算机类 2学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
CS1004G	计算机科学基础 (B)	2.0	2.0-0.0	32	一(秋冬)

(5) 通识选修课程 10.5学分

通识选修课程下设“中华传统”“世界文明”“当代社会”“文艺审美”“科技创新”“生命探索”及“博雅技艺”等6+1类。每一类均包含通识核心课程和普通通识选修课程。满足以下三点修读要求后，在通识选修课程中自行选择修读其余学分，若1)项所修课程同时也属于第2)或3)项，则该课程也可同时满足第2)或3)项要求。通识选修课程修读要求为：

1) 至少修读1门通识核心课程 1门

2) 至少修读1门“博雅技艺”类课程 1门

3)人文社科学生在“科技创新”“生命探索”两类中至少修读2门 2门

2. 专业课程

80学分

(1) 专业必修课程

34学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA1010M	中国画基础技法 I	2.5	1.0-3.0	64	一(秋)
SAA1012M	篆隶 I	2.5	1.0-3.0	64	一(冬)
SAA1014M	中国绘画史 I	2.0	2.0-0.0	32	一(冬)
SAA2044M	篆刻 I	3.0	2.0-2.0	64	一(春)
SAA3033M	书法文字学	2.0	2.0-0.0	32	一(春)
SAA1017M	中国画写生与构图	2.5	1.0-3.0	64	一(夏)
SAA1018M	中国绘画史 II	2.0	2.0-0.0	32	一(夏)
SAA1015M	楷书	2.5	1.0-3.0	64	二(秋)
SAA1002M	大学写作	3.0	2.0-2.0	64	二(秋冬)
SAA1013M	中国画基础技法 II	2.5	1.0-3.0	64	二(冬)
SAA2032M	诗词题跋	2.0	2.0-0.0	32	二(冬)
SAA2037M	行草 I	3.0	2.0-2.0	64	二(春)
SAA1020M	中国画技法与风格	2.5	1.0-3.0	64	二(夏)

(2) 专业方向课程

12学分

1) 书法方向 12学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA3029M	古代书论	2.0	2.0-0.0	32	二(秋)
SAA4010M	书法篆刻创作 I	4.0	1.0-6.0	112	三(秋冬)
SAA3039M	书法批评史	2.0	2.0-0.0	32	三(夏)
SAA4011M	书法篆刻创作 II	4.0	1.0-6.0	112	四(秋冬)

2) 中国画方向 12学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA2034M	中国画论	2.0	2.0-0.0	32	二(冬)
SAA2031M	人、山、花分科研习 I	4.0	1.0-6.0	112	三(秋冬)
SAA2035M	人、山、花分科研习 II	4.0	1.0-6.0	112	四(秋冬)

3) 艺术史理论方向 12学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA3029M	古代书论	2.0	2.0-0.0	32	二(秋)

SAA2034M	中国画论	2.0	2.0-0.0	32	二(冬)
SAA3044M	汉藏与多民族艺术交流史	2.0	2.0-0.0	32	三(夏)
SAA4011M	书法篆刻创作 II	4.0	1.0-6.0	112	四(秋冬)

(3) 专业选修课程 8学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA1004F	摄影与后期制作	3.0	2.0-2.0	64	一(春)
SAA1001M	世界艺术史	3.0	3.0-0.0	48	一(春夏)
LIT2103M	文学与书法	2.0	2.0-0.0	32	二(秋)
LIT2010M	古代汉语 I	3.0	3.0-0.0	48	二(秋冬)
SAA2007M	中国古文字学	2.0	2.0-0.0	32	二(春)
LIT2020M	古代汉语 II	3.0	3.0-0.0	48	二(春夏)
SAA3002M	中国青铜器	2.0	2.0-0.0	32	三(秋)
SAA3001M	博物馆展览策划	3.0	2.0-2.0	64	三(秋冬)
SAA3045M	文献学基础与论文写作	2.0	2.0-0.0	32	三(春)
SAA2045M	宗教美术史专题	2.0	2.0-0.0	32	三(夏)

(4) 实践教学环节 12学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA2042M	博物馆藏品与考察	3.0	+3	96	一(短)
SAA1022M	中国画写生与考察	3.0	+3	96	二(短)
SAA3047M	书法碑刻古迹考察	3.0	+3	96	三(春)
SAA4012M	创作展赛交流与书画美育实践	3.0	+3	96	三(春夏)

(5) 毕业论文 (设计) 14学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
SAA4005M	毕业创作	6.0	+10	320	四(春夏)
SAA4006M	毕业论文	8.0	+10	320	四(春夏)

3. 个性修读课程 15学分

学生可按照自身未来发展方向, 自主选择以下3种模块中的一种进行修读。

1) 本专业进阶模块 15学分

课程号	课程名称	学分	周学时	总学时	建议学年学期
4001033	汉藏佛教艺术史专题研究	2.0		32	

4011023	中国书画文献引论	2.0	32	
4021003	书画展览的选题及策划	2.0	32	
4021061	中国书画篆刻创作与流派研究	2.0	32	
SAA1008M	空间构成	2.0	1.0-2.0	48 一(夏)
SAA3011M	专业英语	1.0	1.0-0.0	16 三(春)

2)跨专业学习模块

学生可修读其他院系开设的微辅修项目，修读完成后，可获得微辅修证书。若修读的微辅修项目要求学分不足15学分，不足部分可用本专业“专业基础课程”“专业课程”或“本专业进阶模块”中的课程补足。

3)学生自主修读模块

学生根据自身学业规划、职业规划等制定相应课程修读计划。自主选择修读感兴趣的本科课程、研究生课程或经认定的境内、外交流的课程。其中，通识选修课程不得多于2学分，并需至少修读1门由其他学院开设的课程类别为“专业基础课程”或“专业课程”且不在本专业培养方案内的课程。

A.跨专业课程至少1门 1门

4. 其他必修环节（认定型学分）

(1) 美育类

要求学生修读2学分美育类课程。可修读通识选修课程中的“文艺审美”类课程、“博雅技艺”类中艺术类课程、艺术类专业课程，详见本科生院公布的美育类课程清单。

(2) 劳育类

要求学生修读32学时劳动教育类课程。可修读学校设置的公共劳动平台课程或院系开设的专业实践劳动课程，详见本科生院公布的劳动教育类课程清单。

(3) 创新创业类

要求学生修读2学分创新创业类课程，详见本科生院公布的创新创业类课程清单。

(4) 心理健康类

要求学生修读2学分心理健康类课程，详见本科生院公布的心理健康类课程清单。

5. 第二课堂

+4学分

学生在校内参加的各类实践项目，包括参与理想信念教育、文化艺术活动、学科竞赛、创新创业和科研实践训练、科学研究、学术报告、学生工作等。

具体办法：参加二课堂项目累计记点 ≥ 4 ，且该记点中参加基础必修类项目累计记点 ≥ 2.5 者，可获得二课堂4学分。累计记点 < 4 者，二课堂等级为“不合格”； $4 \leq$ 累计记点 < 5 者，二课堂等级为“合格”； $5 \leq$ 累计记点 < 6 者，二课堂等级为“良好”；累计记点 ≥ 6 者，二课堂等级为“优秀”。

基础必修类项目：包括理想信念教育（如新生导论课0.5记点，形势与政策II课程1记点）和文化艺术活动类（记点 ≥ 1 ）。

专业特色类项目：包括学术报告、跨学科类竞赛、科研实践训练、学科竞赛、科学研究、创新实验。鼓励参加各类学术报告、科研实践训练等。

个性通选类项目：包括素质提升类项目、活动以及学生工作经历等。

6. 第三课堂

+2学分

学生在校外、境内参加的各类社会实践、就业创业实践实训等项目，以及校内外志愿服务活动。

具体办法：参加三课堂项目累计记点 ≥ 2 ，且该记点中参加基础必修类项目累计记点 ≥ 0.5 者，可获得三课堂2学分。累计记点 < 2 者，三课堂等级为“不合格”； $2 \leq$ 累计记点 < 3 者，三课堂等级为“合格”； $3 \leq$ 累计记点 < 4 者，三课堂等级为“良好”；累计记点 ≥ 4 者，三课堂等级为“优秀”。

基础必修类项目：参与社会实践活动，且实践时间累计一周以上并通过考核可获1记点，考核结果为校级优秀及以上的可获1.5记点。

专业特色类项目：包括就业实习实践、创业实践实训等。

个性通选类项目：包括学生在校内外参加各类青年志愿者项目。

7. 第四课堂

+2学分

学生参加国（境）外高校等开展的各类国际化学习交流活动中。学生可通过以下任一修读方式获得“第四课堂”学分：

- 1.赴国（境）外高校等参加并完成与我校共建的2+2、3+X等联合培养项目；
- 2.赴国（境）外高校等参加交流项目并获得有效课程学分；
- 3.赴国（境）外高校等参加4周及以上的各类交流项目并提供修读证明等相关材料；
- 4.赴国（境）外高校等参加少于4周的交流项目且没有获得有效课程学分的，需再修读1门经学校认定的国际化课程且考核通过；
- 5.参加线上境外交流项目并达到《浙江大学本科生线上境外交流与合作项目管理办法（试行）》（浙大本发〔2022〕4号）中关于“国际化模块”的要求；
- 6.参加线上境外交流项目，但未达到《浙江大学本科生线上境外交流与合作项目管理办法（试行）》（浙大本发〔2022〕4号）中关于“国际化模块”要求的，需再修读1门经学校认定的国际化课程且考核通过；
- 7.已获得第三课堂2学分并认定等级者，使用其多余记点中的2记点替换“第四课堂”学分的，需再修读1门经学校认定的国际化课程且考核通过。

培养方案修读指导性计划

第一学年									
类别	课程号	课程名称	学分	秋	冬	春	夏	暑	备注
一课堂	ADMN1001G	军训	2.0	64					必修
	SAA1010M	中国画基础技法 I	2.5	64					必修
	ADMN1002G	形势与政策 I	1.0	32					必修
	CS1004G	计算机科学基础 (B)	2.0	32					必修
	MARX1001G	思想道德与法治	3.0	64					必修
	MARX1002G	中国近现代史纲要	3.0	48					必修
	SAA1012M	篆隶 I	2.5		64				必修
	SAA1014M	中国绘画史 I	2.0		32				必修
	SAA2044M	篆刻 I	3.0			64			必修
	SAA3033M	书法文字学	2.0			32			必修
	ADMN1002G	形势与政策 I	1.0			32			必修
	SAA1017M	中国画写生与构图	2.5				64		必修
	SAA1018M	中国绘画史 II	2.0				32		必修
	SIS1094M	大学英语 II	3.0	64					选修
	SAA1004F	摄影与后期制作	3.0			64			选修
	SAA1001M	世界艺术史	3.0			48			选修

	SIS1001G	大学英语Ⅲ	3.0			64			选修
	SAA1008M	空间构成	2.0				48		选修
第二学年									
类别	课程号	课程名称	学分	秋	冬	春	夏	暑	备注
一课堂	SAA1015M	楷书	2.5	64					必修
	EDU2001G	军事理论	2.0	32					必修
	MARX2001G	马克思主义基本原理	3.0	48					必修
	SAA1002M	大学写作	3.0	64					必修
	SIS1002G	大学英语Ⅳ	3.0	64					必修
	SAA1013M	中国画基础技法Ⅱ	2.5		64				必修
	SAA2032M	诗词题跋	2.0		32				必修
	SAA2037M	行草Ⅰ	3.0			64			必修
	SAA1020M	中国画技法与风格	2.5				64		必修
	ECON2001G	中国改革开放史	1.5	24					选修
	HIST2001G	新中国史	1.5	24					选修
	LIT2103M	文学与书法	2.0	32					选修
	MARX2002G	中国共产党历史	1.5	24					选修
	MARX2003G	社会主义发展史	1.5	24					选修
	SAA3029M	古代书论	2.0	32					选修
	SAA3029M	古代书论	2.0	32					选修
	LIT2010M	古代汉语Ⅰ	3.0	48					选修
	SAA2034M	中国画论	2.0		32				选修
	SAA2034M	中国画论	2.0		32				选修
	SAA2007M	中国古文字学	2.0			32			选修
	LIT2020M	古代汉语Ⅱ	3.0			48			选修
第三学年									
类别	课程号	课程名称	学分	秋	冬	春	夏	暑	备注
一课堂	MARX3001G	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3.0	48					必修
	MARX3002G	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3.0	64					必修
	SAA3047M	书法碑刻古迹考察	3.0			96			必修
	SAA4012M	创作展赛交流与书画美育实践	3.0			96			必修
	SAA3002M	中国青铜器	2.0	32					选修
	SAA2031M	人、山、花分科研习Ⅰ	4.0	112					选修
	SAA3001M	博物馆展览策划	3.0	64					选修

	SAA4010M	书法篆刻创作 I	4.0	112					选修
	SAA3011M	专业英语	1.0			16			选修
	SAA3045M	文献学基础与论文写作	2.0			32			选修
	SAA2045M	宗教美术史专题	2.0				32		选修
	SAA3039M	书法批评史	2.0				32		选修
	SAA3044M	汉藏与多民族艺术交流史	2.0				32		选修
第四学年									
类别	课程号	课程名称	学分	秋	冬	春	夏	暑	备注
一课堂	PPAE4001G	体测与锻炼 I	0.5	16					必修
	ADMN2001G	形势与政策 II	1.0			32			必修
	SAA4005M	毕业创作	6.0			320			必修
	SAA4006M	毕业论文	8.0			320			必修
	SAA2035M	人、山、花分科研习 II	4.0	112					选修
	SAA4011M	书法篆刻创作 II	4.0	112					选修
	SAA4011M	书法篆刻创作 II	4.0	112					选修